

Svěšnikovova obrana

J.Brom

1.e4 e5 2.Jf3 Jc6 3.d4 cd 4.Jd4 Jf6 5.Jc3 e5

Svěšnikovova obrana představuje jeden z neaktuálnějších postupů současnosti. Klade velké nároky na taktické vidění a stojí na velmi dobrých strategických základech. Černému umožňuje vytvořit velmi zajímavé pozice, díky kterým je zbaven bílý svého standardního postupu pěšců na královském křídle. Bílý se orientuje na bělopolé slabiny soupeře. Tyto však mají dynamický charakter a není jednoduché je využít. Postupy, ve kterých zahraje černý e5 a vytvoří si tak slabinu na d5 kompenzovanou figurovou hrou můžeme vysledovat již v partiích 19. století, v dobách šachového romantismu.

```

XABCDEFGHIY
8r +l ♖k♜ t (
7pp + p + ppp'
6 + n + ♜ + &
5+ + ♞ + %
4 + ♜P + + $
3+ ♜ + + #
2P♞P + ♞P♞"
1R ♜Q♞L + R!
x a b c d e f g h y
    
```

Období přísně pozičního šachu 20. století systému nepřálo a tak se rozvinul až počátkem sedmdesátých let především díky čeljabinským šachistům, jmenovitě **Jevgenii Ellinoviči Svěšnikovovi**.

A) Okrajové varianty

Čas od času se snaží bílý vyhnout hlavním variantám. Černý nemá s vyrovnáním žádné problémy.

- 1) **6. Jc6?! bc 7.Sc4 / 7.Sg5?! Vb8!**
8.Sc4 Vb2 9.Sb3 Sb4 10.Sd2 Da5
11.Df3 Sa6! -/+ / 7...Sb4 8.0-0 /
8.Sg5 h6 / 8...h6!
- 2) **6.Jb3 Sb4!** 7.Sc4 / na 7.Sg5 h6!, na
7.Sd3 d5! / 7...Je4!?, neobáváme se
8.Dd5 pro 8...Jd6 Pro B je lepší

8.Sf7 Kf7 9.Dd5 Kf8 10.De4 d5!
S dalším h6, přesun krále na h7 a
Vf8. Černý může být spokojen.

- 3) **6.Jf3 Sb4!** 7.Sc4! Opět lze
7...Je4∞, nebo opatrněji 7...0-0
8.0-0 / 8.Sg5 Sc3! 9.bc Da5 10.Sf6
Dc3 11.Jd2 gf 12.Vb1 Jd4! 13.Dg4
Kh8 =/8...d6 9.Jd5! / nestačí 9.Sg5
Sc3! 10.bc h6 11.Sh4 Se6 12.Sb3
g5 13.Jg5 hg 14.Sg5 Kg7 15.Kh1
Sb3 16.ab Dd7 s dalším Dg4 -/+ /
9...h6 10.Jb4 Jb4 11.c3 Jc6∞
- 4) **6.Jf5 d5!** 7.ed Sf5 8.dc bc! 9.Df3 /
9.Sd3 e4! / 9...Dd7 10.Sg5 e4∞

B) Ranný skok 7.Jd5

6.Jb5 d6 7.Jd5 Jd5

Cílem bílého je získat pěšcovou převahu na dámském křídle a vytvořit si volného pěšce. Při tom hraje důležitou roli jeho černopolý střelec. Černý hraje v centru a na královském křídle.

```

XABCDEFGHIY
8r +l ♖k♜ t (
7pp + + ppp'
6 + n ♞ + + &
5+ N + n ♞ + %
4 + + P + + $
3+ + + + #
2P♞P + ♞P♞"
1R ♜Q♞L + R!
x a b c d e f g h y
    
```

8.ed Jb8

1) **9.c4 Se7!**

x) **10. Sd3 0-0 11.0-0 a6 12.Jc3 Jd7 13. Se3** bílý plánuje zachování tohoto

klíčového střelce a po f3 by ustoupil Sf2, černý musí střelce včas vyměnit. 13...Sg5! 14.Dc2 g6 15. b4 f5!∞
y)10.Se2 0-0 11.0-0 a6 12.Jc3 f5 13.f4 Jd7 14.Kh1 Sf6 může přijít

- a) 15.Se3 ef 16.Sf4 Je5 17.Vc1 Sd7 18.b4 Vc8c
 b) 15.g3 Jd7 / 17...ef 16.gf Jc5 17.Dc2 Sd7∞/ 16.Dc2 ef 17.gf Sd4 18.Sf3 Sd7∞

1. 9.a4 Se7 10.Se2 0-0 Jd7 12.Se3 a6
 ∞

2. 9.Se3 a6 10.Jc3 Jd7! 11.Dd2 Se7 12.Jc4 0-0 13. a4 f5 14.f4 (g3 b6) 14...ef 15.Sf4 Jc5 16.Se2 Sf6 17.Db4 Je4! 18.c3∞

Marjanovič-Rogozenko 2000

Zkušenosti ukazují, že tento postup, který zbavuje bílého protihry spojené s ovládním bodu d5 nepředstavuje pro černého problém. Bílý by měl vyčkat s tahem Se3 až po f5-f4 a ušetřit si tak tempo.

C) Postup 7.a4

6.Jb5 d6 7.a4 Tento postup doporučil ještě K.Šlechter. Bílý chce zabránit b5 a teprve pak okupovat bod d5.

X	A	B	C	D	E	F	G	H	Y
8	r	+	l	⊗	k	v		t	(
7	p	p	+		+	p	p	p	'
6		+	n	p		⊗		+	&
5	+	N	+		p		+		%
4	P	+		+	P	+		+	\$
3	+	N		+		+			#
2	P	P	+		P	P	P		"
1	R		⊗	Q	K	L	+	R	!
x	a	b	c	d	e	f	g	h	y

Základním postupem je zde **7...a6!**

8.Ja3 Sg4! Nejlepší tah. Cílem je oslabit diagonálu a7-g1. **9.f3 Se6**

1. 10.Jc4 Vc8 11.Se3 Jb4 12.Jb6 d5!
 Černý má převahu

Rowson – Sutovskij 1996 0:1

2. 10.Sc4 Vc8 (10...Db6 11.Jd5 Sd5 12.Sd5 Jb4 13.Sb3 d5! Tomescu-Vlad 1995)

11. 0-0 Jb4

x) 12.Se6 fe 13.De1 Se7 14.Sg5 0-0 15.Vd1 Db6! 16. Se3 Dc7 !

Jansa- Votava 1995 0:1

y) 12.Jd5 Jbd5 13. ed Sd7 14. c3

Se7 Xie-Jun – Kramnik rapid 1996 0:1

Sg4 lze zahrát i o tah později. Například 8...Se7 9.Sg5 Sg4 10. Dd2 (10.f3 Se6 11. Jc4 Jd4 12.Se3 0-0) 10...0-0 11.Jc4 (11.Sc4 Jd4 12.Se3 Se6 13.Sf6 Sf6 14.Jcd5 Sd5=) 11...h6 12.Sf6 Sf6 13.Jd5 Sg5 14.Dd3 Kh8 15.0-0 f5 16.f3 fe 17.fe Jd4 Rublevski 1996 Elista

D) Hlavní proud

6.Jd5 d6 7.Sg5 a6 8.Ja3 b5

I) „ostrá varianta“

9.Sf6 gf 10.Jd5 v této pozici se používá původní postup 10...f5 nebo novější 10...Sg7. Systémy se mohou překrývat a jejich popularita neustále kolísá. Rozeberu systém s **10...Sg7.**

X	A	B	C	D	E	F	G	H	Y
8	r	+	l	⊗	k	+		t	(
7	+		+		+	p	v	p	'
6	p	+	n	p		p		+	&
5	+	p	+	N	p		+		%
4		+		+	P	+		+	\$
3	N		+		+				#
2	P	P	+		P	P	P		"
1	R		⊗	Q	K	L	+	R	!
x	a	b	c	d	e	f	g	h	y

Provedený tah stabilizuje královské křídlo, nelze provést oběť na b5 a f5 zahraje černý ve vhodný okamžik.

A) **11.c4?! 0-0 12.cb Jd4! 13.ba f5! Se** silnou iniciativou černého

B) **11.c3 f5 12.Sd3 Se6** Tím hra přechází do starších variant systému charakterizovaných tahem 10...f5

B₁) **13.Jc2 Sd5!** Černý se zbaví své hlavní slabiny na d5. **14. ed Je7 15.a4! 00! 16.ab e4! 17.Se2 ab 18.Va8 Da8 19.Jb4** (19.Sb5 Db7) **19...Db7 20.0-0 f4 21.Dd2 Jg6 22.Va1 Ve8 23.Va5?! f3! 24.Sf3 Db6! n**

B₂) **13.Dh5 0-0**

x) **14.ef Sd5 15.f6 e4 16.fg Ve8 17.Se2 Ve5! 18.Dh6 Vg5 19.0-0 Je5∞**
y) **14.0-0 f4 15.Vfd1**

X A B C D E F G H Y
8r + ♖ t k + (
7+ + + p v p'
6p + n p l + + &
5+ p + N p + Q %
4 + + P p + \$
3 N P L + + #
2 P P + P P P "
1 R + R + K !
x a b c d e f g h y

(15.c4?! bc 16.Sc4 Vb8 17.b3 Dd7 18.Dg5 Kh8 19.Kh1 f5 20.f3 Jd4 21.Vac1 fe 22.fe f3∞)

V partiích z poslední doby černý soustřeďuje svoji protihru na g sloupci.

15...Kh8 16.g3 (16.Jc2 Vg8 17.a4 ab 18. Va4 a5 19.Sc4 Sf8 20.Vd2 Vg5 21.De2 Vg2=F) **16... Vg8 17.Kh1 Sf8 18.Se2 Vg5 19.Df3 f5 20.gf4 fe4 21.De4 Sf5 22.De3 ef 23.Jf Je5μ** Annand Léko 01/119

15.Vad120.ef!? Sf5 21.Jf4 ef 22.Dc6 Vc8 23.Df3 fg 24. fg d5!? A nyní po 25.De3 De7 26.De7 Se7 27.Jb1 b4!

dává dvojice střelců černému dostačující protihru. Svidler Van Wely 04/97 + 04/364!

B₃) **13. 0-0 Sd5!** velmi populární pokračování. **14.ed Je7 15.Dh5 e4 16.Sc2 0-0 17.Vae1 Dc8 18.Kh1** (18.Sb3 a5 19.Jb5 a4 20.Sd1 Dc5 nebo 19.Dg5 Db7 20.f3 h6 20.Dg3 a4 21.Sc2 b4 23.Jc4 Dd5 24.fe Dc4 25.ef Jd5 26.f6 Vf6 bc 28.Vh6 f5∞)

x) **18...b4** 19.cb Sb2 20.Ve3 f6 21.g4 Sa3 22.fg Vf7 23.Vg1 Vg7 24Vg7 25.Va3Dc2 26.Vg3 Jg6 = Léko 02/ 518

y) **18...Vb8**

y₁) 19.f3 b4 20.fe !? ba 21.ef Sf6! 22.Ve7 Dc4 23.Vfe1 ab 24.Ve3 Dh4=

y₂) 19.g4 b4 20.cb (20.Jb1 Jd5 21.gf Jf6!) 20...Jd5! 21.gf Kh8 a po 21...Jf6 =, černý chce ale víc! 22.Vg1 Sb2 bílý by chtěl Ve4 s Dh7, hned to nevychází pro Jf6. Tah navíc využije černý k odrazení útoku. 23. Dh6 Dc3 24.Ve4 Df6! 25.Dh3 Vg8!? 26.Vf1 (26.Db3 Vg1 27.Kg1 Sa3 28.Da3 Dd5 n) 26...Sa3! Střelce již není zapotřebí a bílý jezdec by mohl být nepříjemný. 27. Da3 Vbc8 28.Sd1 Jc3 29.Ve3 d5 s postupem d pěšce. =/+ Léko 02/566

B₄) **13.Jb5!?! ab5 14.Sb5 Sd7 15.ef 0-0 16.Dg4 Jb8 17.0-0- h5 ∞**

Vallejo-Topalov Linares 2004 ½

C) **11.c3 f5 12.ef Sf5** velmi častý postup za bílé. **13.Jc2** Další vývoj závisí na tom, zda černý ihned zaútočí na jezdce d5 nebo zda nejprve dokončí vývin.

X A B C D E F G H Y
8r + ♖ k + t (
7+ + + p v p'
6p + n p + + &
5+ p + N p l + %
4 + + + + \$
3+ P + + #
2 P P N + P P P "
1 R + Q K L + R !
x a b c d e f g h y

C₁) Začneme okamžitým bojem o d5.
13. ...Se6 pečlivě hlídáme pořadí tahů!
 (chybné je 13...Je7?! pro 14.Sd3! Jd5!?
 15.Sf5 Je7 16.Dg4! 0-0 17.Vd1 d5 18.Je3
 d4 19.Se4 +/-) **14. g3** chybičkou by bylo
 14.Jce3?! pro 14...Je7! . Po 15.Je7 De7
 16.g3 zahraje černý totiž 16...d5! Nelze
 17.Jd5 Db7 18.c4! (18.Sg2? 0-0-0! a
 černý vyhraje) 18...bc 19.Da4 Kf8 20.Da3
 Lepší by tedy bylo 15.g3 Jd5 16.Jd5
 0-0 17.Sg2 Vb8 18.0-0 a5! Není dobré
 18...f5? Pro 19. Jb4! a bílý výhodně
 přeskupí figury. **14...0-0! 15.Sg2 a5**
16.0-0 f5 Pozice je v dynamické
 rovnováze, od obou soupeřů vyžaduje
 přesnou hru.

```

X A B C D E F G H Y
8 r + ♖ t k + (
7 + + + ♜ p '
6 + n p l + + &
5 p p + N p p + %
4 + + + + $
3 + ♙ + ♙ #
2 P P N + P L P "
1 R + Q + R ♞ !
x a b c d e f g h y
  
```

Možnosti :

17.Dh5 zdvojit věže na d sloupci nebo
 blokáda po Jce3 a f4. Černý se
 soustředí na b4 s Vb2 nebo Vb5 na c5
 17.Ve1 s hrozbou Jf4. Černý odpoví
 Vc8
 17.De2 Vb8 s 18.Ja3 černý hraje
 17...Ja7.
 17.a3! ? profilaxe a kombinace
 předcházejících plánů.

C₂) Dokončení vývinu **13...0-0**
14.Jce3 (14. g3? Se4!) **14...Se6**
15.Sd3 f5

```

X A B C D E F G H Y
8 r + ♖ t k + (
7 + + + ♜ p '
6 p + n p l + + &
5 + p + N p p + %
4 + + + + $
3 + ♙ L N + #
2 P P + P P P "
1 R + Q ♞ + R !
x a b c d e f g h y
  
```

Pro bílého připadají v úvahu 3 postupy.

x) Remízové **16.Sc2 f4! 17.Dh5 Vf7!**
18.Sh7 Kf8 19.Sf5 De8! 20.Se6 De6
21.Dg4 Dh6 22.Jf5 De6 =

```

X A B C D E F G H Y
8 r + + ♞ + (
7 + + + r ♜ '
6 p + n p q + + &
5 + p + N p N + %
4 + + p Q + $
3 + ♙ + + #
2 P P + P P P "
1 R + ♞ + R !
x a b c d e f g h y
  
```

y) Aktivní **16. Dh5 e4 17.Sc2 Je7**
18.Jf4 (Vd1 b4! 19 Jb4 a5 20.Jd5 Jd5
 21.Jd5 Vb8 22.Sb3 a4 23.Sa4 Vb2
 24.Sb3 Kh8! Lěko 03/543) **Sf7 19. Sb3**
d5! 20.Dg5 Jg6 μ

z) Největší naděje bílého jsou
 spojovány s dokončením vývinu tahem
16.0-0!

X A B C D E F G H Y
 8 r + ~~w~~ t k + (
 7 + + + v p'
 6 p + n p l + + &
 5 + p + N p p + %
 4 + + + + \$
 3 + P L N + #
 2 P P + P P P "
 1 R + Q + R K !
 x a b c d e f g h y

X A B C D E F G H Y
 8 t + t k + (
 7 + + + p v p'
 6 p + n p l + + &
 5 w + N p + Q %
 4 + L + P p + \$
 3 N P + + + #
 2 P + + P P P "
 1 + R + R K !
 x a b c d e f g h y

16...Kh8!? 17.Dh5 (17.a4 b4 18.cb /
 18.Jb4? Jb4 + d5 /18...e4 19.Jf4 Sd7
 20.Sa6 Jb4 21.Sb5 Sb2 22.Vb1 Se5
 23.Vb4 Sf4 24.Jd5 Se5 25.Sd7 Dd7 26.Jb6
 Db7 27.Dh5 Va7 28.Vfb1 Dg7= F)
17...Sf7 18.Dh3 e4 19.Sc2 Je5 20.f3?
 (20.Vad1 Dg5 21.Jb6 Vad8 22.Vd6 Sa2∞)
ef 21.gf Sd5 22.Jd5 Dg5 23.Kh1 Dd2μ
 Polgárová - Illescas 0:1

Černý může hrát i 16...e4 17. Jf4 Sf7
 18.Sc2 Se5 a zde VM.Jansa prokazuje po
 19.g3 stabilizaci pozice a výhodu pro bílé.
 Světoví velmistři ale hrají 19.Jfd5 s o
 něco lepší pozicí bílého.

Další postup 16...Va7 17.a4! Je7
 18.Je7 Ve7 19.ab ab 20.Sb5 d5 21.Va6! f4!
 22.Ve6 Ve6 23.Dd5 Dd5 24.Jd5 e4 25. Sc4
 Kh8 27.Jf4 Vc6! ♚
 Anand-Leko Info 05/83

DA) 11.Sd3 Se6 vzniká strategicky
 náročná pozice, kde má bílý převahu
 v centru a černý musí hrát velmi opatrně.
 Při přesné hře nemá problémy.
12.Dh5 f5 13.0-0 f4 14.c4! bc4 15.Sc4 0-0
16.Vac1 Vb8 17.b3 Da5! Toto je
 nejaktivnější tah.

Jako nejlepší pokračování za bílé se
 ukazuje

x) 18.Jb1 s možným pokračováním
x1) 18...Sd5 19.Lxd5 Sb4 20.Lc4 Sxa2
 21.Tcd1 Db6 22.Td3 d5 23.Txd5 Sb4
 24.Td7 Dg6 25.Dxg6 hxg6 26.Tfd1 Lf6
 27.Sc3 Tbd8 28.Lxf7+ Txf7 29.Txd8+
 Lxd8 30.Txd8+ Kg7 31.Sd5 Tb7 32.g4
 Sd3 33.g5 Txb3 34.Td7+ Kf8 ½
 Topakian-Hanel 1997

x2) 18...Da2!? 19.Jc3 Da5 20.Va1 Dd8
 21.Va6 Jd4 22.Va7 Kh8 23.Je7 De8 24.Jf5
 Jf5 25.ef5 Sc4 26.bc4 Dc6 27.Jd5 Dc4
 28.Vd1 e4! 29.De4 e4 ∞ doporučuje F

Další možnosti :

y) 18.Sd3Jb4! 19.Sc4Dxa2! 20.Sxb4
 (20.Lb1!?!÷ Hamarat,T) 20...Txb4 21.Ta1
 Dxb3 22.Ta3 Lxc4 23.Txb3 Lxb3 24.Lxa6
 d5! 25.exd5 Lxd5 26.Ld3 h6 27.Df5 Td8=
 Varianta partie Liss-Tsesarsky 1991

z) 19.Sc2Dxa2 20.Dh4h6! 21.Sf6+Lxf6
 22.Dxf6 Lxc4 23.Dxh6 (23.bxc4 Tfe8!)
 23...Lxf1 24.Dg5 = Todorovič Timoščenko 1988

D_B) 11. Sd3 Je7 jezdec je vhodné vypudit **12. Je7 De7** Bílý má řadu možností postupu.

D₁) 13.c3 f5

X A B C D E F G H Y
 8r + l + k + t (
 7+ + w p v p'
 6p + p p + &
 5+ p + p + %
 4 + + P + + \$
 3N P L + + #
 2P P + P P P "
 1R + Q K + R!
 x a b c d e f g h y

(příprava b4- 14.Dh5 b4 15.Jc4 bc 16.bc d5 17. ed e4 18.0-0 Dc5 19.Se2 0-0∞)

Při 14.ef je hratelné 14...e4 15.0-0 0-0 16.Ve1 d5 17.Jc2 Dc5 18.Sf1 Sf5 19.Jd4 Sd7∞

14.Jc2 Dg5! 15.0-0 (15. De2 d5 16.ef 0-0 17.Je3 e4 18. Sc2 Sb7 19.h4 Df4∞) Sb7 16.f3 0-0 17.ef d5∞

14.0-0 0-0 15.Jc2 Vb8 16.ef e4

x) **17.Se2 Sf5 18.Jb4 Dg5 19.Kh1** (19.Dd6 Vbd8 20.Dg3 Dd2 21.Jc6 Ve8 22.Jd4 Sg6 ∞) **19.Se5! 20.a4** (20.Ja6? Vb6 21.Jb4 Sh2!) **20.a5 21.Jc6 baμ**

01/3 Adams Kramnik

y) **17.Ve1 Sf5 18.Jd4** (18.Je3 Sg6 19.Jd5 De5 20.Sc2 Kh8 21.f4 De6 22.a4 Vfc8 23.ab Vb 24.Va3 Dc8=) **18...Sd4 19.cd d5 20.Dd2 Vb6 21.Vac1 Vg6μ**

Short Illescas 97/9

D₂) 13.c4! f5

X A B C D E F G H Y
 8r + l + k + t (
 7+ + w p v p'
 6p + p + + &
 5+ p + p p + %
 4 + P + P + + \$
 3N + L + + #
 2P P + P P P "
 1R + Q K + R!
 x a b c d e f g h y

(Příprava Sb2 - 14.cb? d5! 15.0-0 fe 16.Se2 Se6 17.ba 0-0 m)

14.0-0 0-0

x) **15.ef** nedává výhodu. 15...e4 16.f6 Sf6 17.Ve1 d5 18.cd Sb2 19.Se4 Da3 20.Ve3 Dd6 21.Sh7 Kh7 22.Dc2 Dg6 23.Db2 Vg8 24.Vg3 De4 25.Df6 Vg3 26.hg Dd5 27.Ve1 Sb7! m

y) nejlepší je **15.Df3! d5! 16.cd fe 17.Se4 Vb8!?** **18.Vfd1 Dd7!** Partie pokračovala takto : **19.d6 Vb6 20.Dd3** (černý se neobává Sh7), **20...Vd8 21.Vac1 Sf8!**

X A B C D E F G H Y
 8 + l t v k + (
 7+ + q + p + p'
 6p t P + + &
 5+ p + p + %
 4 + + L + + \$
 3N + Q + + #
 2P P + P P P "
 1+ RR + K !
 x a b c d e f g h y

22.Dg3 (22.Vc7 Dc7 23.dc7 (Fritz doporučuje 23.Sh7! Kg7 24.dc7 Vd3

25.Sd3 Vd6 26.h4 f5 27.Se2 Vd1 28.Sd1
 Sd6 29.Sb3 Sc7 30.Sd5 f4 31.Jc2 Sb6
 32.Kf1 Sc5 33.a3 Sf5 34.Jb4 Sd4 35.b3 a5
 36.Jc6 Sb2 37.Ja5 Sd3 38.Kg1 Sa3 39.Jc6
 e4 = s plus pěšcem bílého - budou střelci
 stačit ?) Vd3 24.Vd3 Vd6 a po zisku pc7
 stojí černý lépe) **22...Sg7 23.Dd3 Sf8**
24.Dg3+ Sg7 25.Dh4!? Vd6 26.Sh7 Kf8
27.Db4 Sb7 28.Jc2 De7 29.Vd6 Vd6 Info
 04/249 analýza Ftáčnik (Linares 2004 – Pons-
 Radjabov)

X A B C D E F G H Y
 8r + l + t k + (
 7+ + w p v p'
 6p + + + &
 5+ p + p p p + %
 4 + P + P + + \$
 3N + L + Q + #
 2P P + P P P "
 1R + + R K !
 x a b c d e f g h y

z) **15.De2** Sb7 16. Vad1 Vad8 17.f3 fe
 18.fe f5 19.Jc2 bc 20.Sc d5 21.ed Dc5
 22.Kh1 Kh8 23.Je3 f4 24.Jg4 Sd5 25.Je5 =
 Olomouc

u) **15.Dh5**
 X A B C D E F G H Y
 8r + l + t k + (
 7+ + w p v p'
 6p + p + + &
 5+ p + p p + Q %
 4 + P + P + + \$
 3N + L + + #
 2P P + P P P "
 1R + + R K !
 x a b c d e f g h y

(15...Vb8 16.ef e4 17.Vae1 Sb7 18.b3
 bc 19.bc Vfe8 20. Jc2+/=) 15...bc 16.Jc4
 Vb8 17.ef e4 18.Vae1 d5∞

D3) Mohou se vyskytnout i jiné
 koncepce. Hráči nejprve udělají rošády a
 pak se do sebe pustí. **13.0-0 0-0**

x) **14.Df3** f5 15.ef d5 16 Dd5 Sb7
 17.Db3 e4 18. Se2 (18.Vae1 Vfd8 19.Ve3
 Vd4!) 18...Dg5 19.Vad1 e3! 20.f3 Se5
 21.Jc4 Sf4 22.Vd4 Sd5 =
 98/3 Anand Kramnik

y) **14.Dh5** f5 16.Vae1 d5 17.c3 Vd8
 18.Sb1 Vd6 ∞

z) **14.c4** b4 15.Jc2 Vb8 16. Je3 a5
 (16...fe 17.Se4 f5 18 Sd5 Kh8) 17.Dh5
 Kh8 18.Vae1 Da7 19.Jd5 b3∞

E) Řídká pokračování

E1) 11.Dh5 Je7! 12.Je3 f5! 13ef e4!
 (brání Sd3) 14.0-0-0 0-0

x) 15.g4 d5 16.c3 b4 17.cb d4 18.Kb1
 Dd6 19.Jec4 Df4 20.Sg2 Sb7 21.Vhe1
 22.Dh3 Vad8 23.g5 Ve8 24.f6 Sf8 25.Dg3
 Sb4∞

y) 15.h4 d5 16.Vh3 Dd6 17.Vg3 De5
 18.c3 b4∞
 Olomouc

E2) 11.Df3 f5! 12.ef Jd4 13.Dg4 Jf
 14.Je3 (14.Sd3 h5) 14...h5 15.De4 Je3
 16.Da8 0-0! 17.Df3 (17.fe? Dh4+)
 17...Jg4 18.Se2 e4 (lepší bylo Da5 a pak
 e4!) 19.Db3 Da5 20.c3 Se6 21.Dc2 b4
 22.Jb1 e3! 23.Sg4 ef 24.Df2 bc! 25.Jc3 Sc3
 26.bc Dc3 27.Dd2 Da1 28.Kf2 Df6 29.Sf3
 Vb8 ■ Šachmaty 89/7

E3) 11.g3 f5! 12.Sg2 0-0 13.0-0 (13.ef
 e4 14.c3 Sf5 15. 0-0 Je5 16. Ve1 Je5 17.
 Ve2 Ve8 -/+) 13...fe 14.Se4 f5 15.Sg2 e4
 16. c3 Je5!

II. „poziční varianta“

9.Jd5 Se7

Bílý používá tah 10.Je7, který mu nedává žádnou výhodu a častější postup 10.Sf6 provokující ostrý poziční boj.

F) 10.Je7?! Je7

X A B C D E F G H Y
 8r + l w k + t (
 7+ + n p p p '
 6p + p n + &
 5+ p + p v %
 4 + + P + + \$
 3N + + + #
 2P P P + P P P "
 1R + Q K L + R!
 x a b c d e f g h y

F₁) 11.Sf6 nejčastější 11...gf6 .Pro černé je typické Sb7

x) 12.Dd2 Sb7 13.0-0-0 d5! 14.ed Nejlepší je zde 14...Dd5! 15.Dd5

X A B C D E F G H Y
 8r + + k + t (
 7+ l + n p + p '
 6p + + p + &
 5+ p + q p + %
 4 + + + + \$
 3N + + + #
 2P P P w P P P "
 1+ K R + L + R!
 x a b c d e f g h y

Jd5 16. c4 bc (16. ...Jb4 17.cb Ja2∞ Olomouc)16...bc 17. Jc4 Ke7 18.Ja5 Vac8 19.Kb1 Vhd8 00/448

y) 12.c4 Sb7 13.Sd3 (13.cb Se4! 14.Da4 d5 15.ba Kf8 Svešnikov čp.19 n)13...bc 14.Jc d5 15.ed Dd 16.Jd6 Kf8 17.Se4 Da5= Olomouc

z) 12.Df3 f5! 13.ef Sf5 14.Sd3 Se6 15.0-0 0-0 16.Vd1 f5 17.c4 e4! 18.De3 bc 19.Sc4 d5 20.Jc2 Dd6 nebo f4 n

F₂) 11.Sd3 Sb7 12.De2 Jd7

X A B C D E F G H Y
 8r + w k + t (
 7+ l + n n p p p '
 6p + p + + &
 5+ p + p v %
 4 + + P + + \$
 3N + L + + #
 2P P P + Q P P P "
 1R + K + R!
 x a b c d e f g h y

13.b4! (13.c4 b4!) 13...f6 14.Sd2 f5! 15.c4 Jf6 16.f3 fe 17.fe Jc6 18.cb Jd4 19.De3 ab 20.Jb5 0-0 21.0-0 Jb5 23.Sb5 Se4 24.a4! d5! 25.Sc6 d4! a černý stojí výborně

Svešnikov č.p. 20

G) 10.Sf6 Sf6 11.c3 (11.c4 b4 12.Jc2 a5 + Sg5 ∞)

X A B C D E F G H Y
 8r + l w k + t (
 7+ + + p p p '
 6p + n p v + &
 5+ p + N p + %
 4 + + P + + \$
 3N P + + #
 2P P + P P P "
 1R + Q K L + R!
 x a b c d e f g h y

Důležité rozhraní. Dříve zde černý běžně pokračoval rochádou a prosazoval f5.

G_A) Původní postup .

11....0-0 12..Jc2 Sg5 / 12...Vb8/

X A B C D E F G H Y
8 r + l ♣ t k + (
7 + + + p p p '
6 p + n p v + &
5 + p + N p + %
4 + + P + + \$
3 + P + + #
2 P P N + P P P "
1 R + Q K L + R !
x a b c d e f g h y

G₁) 13. Sd3 bílý zamezuje f5, plánuje b4+De2 + a4, snižuje ale kontrolu bodu d5. Černý zahraje Se6 + Sg5

G₂) 13.g3 Je7 hrubou chybou by v této pozici bylo f5? 14.Jcb4 Se6 15.Sg2 a5 16.Je7 De7 17.Jd5 Db7 18.0-0 b4∞ 99/13

G₃) 13.Je3 Sb7 14.Se2 Se3 15.Je3 Je7 16.Sf3 d5∞

G₄) 13.h4?! dříve používaný tah se zcela vytratil. Bílý docílí pouze oslabení své pozice. 13...Sh6 14.g4

x) 14...f6 15.Je3 Se3 fe Vb8 17.Se2 Se6 ∞ F

y) 14...Sf4 15.Jf4 ef 15.Df3 Se6 16. Df4 Je5 18.Je3 b4! „demolice“ 19.Se2 (19.cb Db6 20.a3 Dd4) 19...bc3 20.bc3 Vb8 21.Jf5 Vb2 22.De3 h5 23.f3 d5!!-/+ corr 04/374

G₄) 13.a4 hlavní pokračování. Bílý se snaží vytvořit soupeři slabiny na královském křídle a zároveň kontrolovat střed.

13....ba 14.Va4

X A B C D E F G H Y
8 r + l ♣ t k + (
7 + + + p p p '
6 p + n p + + &
5 + + N p v %
4 R + + P + + \$
3 + P + + #
2 P N + P P P "
1 + + Q K L + R !
x a b c d e f g h y

14...a5 nejprozkoumanější / dále se hrává 14...Sb7, 14...Vb8/

x) 15. b4 Sb7! 16.b5 Je7∞

y) 15.Sb5 Je7! 16.Jcb4 (16. Je7 De7 17.0-0 Db7 18.Dd3 Se6 19.c4 Sd8 20.Dd6 De4 21.Je3 Dd4 22.Da3 Sb6 23.Vd1 Sc5∞ Smyslov-Svěšnikov 1977) 16...Sd7 17.Je7 Se7 18.Sd7 (18.Jc6 De8) 18...ab 19.Sc6 Va4 20.Da4 bc31/2 Švidler – Ivančuk 00/12

z) nejčastější postup představuje

15.Sc4 Vb8

G₄₁) 16.b3 „klasické pokračování“

X A B C D E F G H Y
8 t l ♣ t k + (
7 + + + p p p '
6 + n p + + &
5 p + N p v %
4 R + L + P + + \$
3 + P P + + #
2 + N + P P P "
1 + + Q K + R !
x a b c d e f g h y

16...Kh8 17. § 0-0 f5 18.ef Sf5 19.Jcc3 tábie

z₁) 19...Sg6 20.Se2 Sf7 21.Jc4 e4
22.Kh1 Sg8 23.Va3 Je7 24.Jce3 Jd5 25.Jd5
Vf5 → e4 Leko-Gelfand Info 98/12

z₂) 19...Se6 nejčastější. 20.Dd3!

Připravuje převod jezdce na g3. To nejde
při De2 : Jf1?! Je7! | Je7 Se7 | Se6 De6 a
nelze krýt pb3

20.Dd7! 21.Vd1 Df7 22.Va2 /22.f3
Da7! 23.Ve1 Sd5 24.Sd5 Je7 n /22...Dh5!
23.Vad2 Sd8! ∞ Svěšnikov čp. 22

Nebo 21.Va2 Df7 22.De4 Db7! 23.Vd1
g6!

V posledních letech se bílý často snaží
tahu f5 zabránit.

17.Š Jce3 Se6 18.h4!? Sf4 19.Jf5! g6
20.Jfe3 Kg7 21.g3 (21. h5 Sh6! S intencí
Dg5) 21...Sh6 22. Jg4 f5 23. Jh6 Kh6
černý stojí hůř.

Leko-Radjabov Info 2006-2/11

Pro černého je zřejmě lepší tahu jezdce
na f5 zabránit. Může hrát 17...g6 18.h4
Sh4 19.g3 Sg5

X	A	B	C	D	E	F	G	H	Y
8	t	l	⚔	t	♞	(
7	+		+	p	+	p	'		
6	+	n	p	+	p	+	&		
5	p	+	N	p	v		%		
4	R	+	L	+	P	+		+	\$
3	+	P	P		♞		P		#
2	+		+		P		+		"
1	+		+	Q	♞		+	R	!
x	a	b	c	d	e	f	g	h	y

a) 20.f4 ef4 21. gf4 Sh4+ 22.Kd2 Je7
23.Kc1 Jd5 24.Jd5 Se6! Dominantního
jezdce je nutno vyměnit 25.Dd4+ (Va2
Sd5 26.Dd5 Df6 27. Dd2∞) 25...Kg8
26.Kb1 Sd5 ∞ Jakovenko- Širov Info5/2007

b) 20.De2 f5 20. De2!?! (20. f4 viz
výše) 20...f5! 21. f4 ef 22.gf Sh4+ 23.
Kd1 Vb7!24.Dh2 g5. Sa6 Vb3! 26.Kc2

Sa6! 27.Kb3 a nyní 27...Db8+ černý stojí
o něco lépe

Karjakin-Širov Info 2008/1

G₄₂) 16.Va2 Kh8

α) 17.Jce3 g6 18 h4 Sh4 postup
z partie Ponomairov Kramnik Info 2005-
106. (h4 lze zkusit i o tah dříve)

X	A	B	C	D	E	F	G	H	Y
8	t	l	⚔	t	♞	(
7	+		+	p	+	p	'		
6	+	n	p	+	p	+	&		
5	p	+	N	p	+		%		
4	+	L	+	P	+		v		\$
3	+	P		♞		+			#
2	R	P			P	P	+		"
1	+		+	Q	♞		+	R	!
x	a	b	c	d	e	f	g	h	y

19.g3 Sf6 20.b3 (20.Jf6 Df6 21. b3
s plánem Vd2) 20...Sg7 21.f4 ef 22.gf
Ve8!

V pozdější partii Topalov-Leko se hrálo
19...Sg5 20.f4 ef4 21.gf4 Sh4+ 22.Kd2
Je7! 23.Kc1 Jd5 24.Jd5 Se6 25.Dd4+ Kg8
26. Va2 Sd5 27. Dd5 Df6 s plně
uspokojivou hrou černého Info 2005- 233

β) 17. 0-0 Kh8 18. b4!?! Sd7

Možné pokračování v partii Anand Leko Info
2005-746

G_B) Nový postup .

Černý odloží rochádu a ihned zahájí
aktivní operace.

11...Sg5 12.Jc2

G_{B1}) 12....Je7 13.Jcb4 0-0 14.a4 ba4
15. Da4

Kamsky Carlsen Info 2006-1/11

X A B C D E F G H Y
 8 r + l w t k + (
 7 + + s n p p p '
 6 p + p + + &
 5 + + N p v %
 4 Q N + P + + \$
 3 + P + + #
 2 P + P P P "
 1 R + K L + R !
 x a b c d e f g h y

α) 15...a5 16.Sb5 Jd5 17.Jd5 Se6
 (Možné je 18. Sc6 Vb8 19.Va2 fe
 20.De4 Sf5 21.Dc4 Se6 22.0-0 Vf4 23.Da6
 Vf8 24.b4 ab 25.cb Kh8 26.Vb2 Sd5
 s výbornou protihrou.) **19.Va2 Dc8** zde
 bylo lépe 19....f5!/? 20.ef Vf5 21. 0-0
 Vc8=

β) 15...Jd5 16.Jd5 Sd7 například
17.Dd1 a5 18.Sc4 Kh8 19. 0-0- f5 20.ef
Sf5 21.De2 Db8 22.Va3 Sd8 23.Vfa1 Se6
24.b4 Db7 25.Da2 Vc8 26.Sb3 ab 27.cb
Sd5 28.Sd5 Db4

a černý vyhrál. Info 2006-1/12

G_{B2})12...Vb8!/? 13.a4! ba 14.Jcb4 Sd7
15.Sa6 Jb4 16.cb4 (16.Jb4 Da5 17.Dd6
 Vb6 18.Dd3 Se7 19.Jd5 Vb2 20.0-0 Dc5)
16...0-0 17.0-0 Sc6 18.Va4! jediná
 možnost jak usilovat o výhodu. **18...Sa4**
19.Da4

X A B C D E F G H Y
 8 t w t k + (
 7 + + + p p p '
 6 L + p + + &
 5 + + N p v %
 4 Q P + P + + \$
 3 + + + + #
 2 P + P P P "
 1 + + + R K !
 x a b c d e f g h y

19...f5 20.ef Vf5 21.Sd3 Vf8 22.b5 Dd7
23.De4 g6 24.g3 Sd8 25.f4 Sb6+ 26.Jb6
Vb6=

19...g6 20.Dc6 Sd2! 21.b5 Sa5 22.Sb7 f6!
 23.b4 Sb6=

Info 2006- 1/41

© **S využitím databází, domácí a
 zahraniční literatury upravil
 Dr.J.Brom.**

- 1) Sborník Šachmaty 1988,1989
- 2) Е.Э.СВЕШНИКОВ-Сициланская
 защита 1988
- 3) časopis Šachinfo 2000-2008
- 4) Svešnikovova varianta – Olomouc

Edice Junior , 2004
Svazek 11

**Druhé, silně přepracované vydání
 2008**